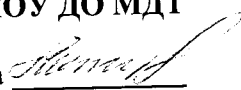


Утверждаю:

Директор МКОУ ДО МДТ

Е.Н. Петухова 

«16» ноября 2019 г.

Положение

О ежегодном районном конкурсе детско-юношеского творчества по пожарной безопасности
«Неопалимая купина»

1. Цели и задачи проведения Конкурса

- 1.1 Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества. Как крупнейшей в России общественной социально – ориентированной организации в области пожарной безопасности.
- 1.2 Создание положительного образа пожарных добровольцев ВДПО.
- 1.3 Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.
- 1.4 Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.
- 1.5 Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала
- 1.6 Выявление и поддержка одарённых детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищённых категорий.
- 1.7 Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.
- 1.8 Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам поведения в экстремальных ситуациях
- 1.9 Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков. Популяризация профессии пожарного спасателя.

3. Организация и руководство

Организаторами Конкурса являются: МКОУ ДО Мосальский дом творчества, ОО и ОПД Мосальского района, Мосальское отделение ВДПО.

Конкурс проводится в два этапа

I (муниципальный) этап: ноябрь 2019 года – январь 2020 г (24 января 2020 года – последний день приёма работ)

Первый этап Конкурса проводится в образовательных организациях района. Подготовка и проведение первого этапа Конкурса возлагается на МКОУ ДО Мосальский дом творчества.

II(областной) этап: февраль – март 2020 года

Участниками конкурса могут быть коллективы общеобразовательных школ района, желающих и способных через творческое самовыражение раскрыть и обогатить тему

профилактики и борьбы с чрезвычайными ситуациями.

Конкурс проводится по четырём возрастным группам:

I группа - до 7 лет включительно;

II группа - 8 - 10 лет;

III группа - 11 – 14 лет

IV группа – 15-18 лет

4. Номинации конкурса:

Художественно – изобразительное творчество: рисунок, плакат. Стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ВДПО., книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания

Работы в номинации «Художественно – изобразительное творчество» должны быть представлены на твёрдой основе (картонной) в рамках со стеклом и креплением на обратной стороне. Размеры работ: 210 мм x 300мм, 300 мм x 400 мм.

Декоративно-прикладное творчество

Работы традиционных народных ремёсел и декоративно – прикладного искусства, сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитьё , бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье – маше, декупаж, тестопластика, пластилинография

Технические виды творчества : работы предполагают моделирование, конструирование. Макеты, технические приборы. Настольные и компьютерные игры, головоломки, кроссворды и т.д.

Требования к оформлению работ:

- Настенные работы должны быть выполнены на твёрдой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4.

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке(основе), размер которой не должен превышать 300х400 мм..

Надпись выполняется печатным шрифтом в правом нижнем углу с обратной стороны паспарту , рамки, подставки (основы).

Форма надписи:

имя автора (ов) (полностью),

название работы, номинация

наименование учебного учреждения,

ФИО руководителя (педагога, воспитателя) полностью.

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет

«Пожар в жилом доме»,

МКОУ Мосальская СОШ №1

г. Мосальск Калужской области

Руководитель: Мельникова Ольга Борисовна.

4. Тематика работ, представляемых на конкурс

- * предупреждение пожаров и шалости детей с огнём;
- * действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пожарным и спасателям;
- * работа, учёба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных, занятия пожарно – спасательным спортом;
- * пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары;
- * история ВДПО;
- * нарушение правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;
- * современная противопожарная и спасательная техника и перспективы её развития;
- * деятельность пожарно – спасательных служб, а также другие направления борьбы с пожарами, спасания людей (детей) и материальных ценностей.

Работы могут выполняться в любом жанре и стиле, с использованием различных материалов (карандаш, пастель, акварель, гуашь, декоративные материалы), могут сопровождаться стихами, пословицами и т.п.

5. Критерии оценки

Работы оцениваются по следующим критериям:

- Творческий подход к выполнению работы;
- Соответствие заявленной темы;
- Новаторство и оригинальность;
- Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника

профилактики и борьбы с чрезвычайными ситуациями.

Конкурс проводится по четырём возрастным группам:

I группа - до 7 лет включительно;

II группа - 8 - 10 лет;

III группа - 11 – 14 лет

IV группа – 15-18 лет

4. Номинации конкурса:

Художественно – изобразительное творчество: рисунок, плакат. Стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ВДПО., книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания

Работы в номинации «Художественно – изобразительное творчество» должны быть представлены на твёрдой основе (картонной) в рамках со стеклом и креплением на обратной стороне. Размеры работ: 210 мм x 300мм, 300 мм x 400 мм.

Декоративно-прикладное творчество

Работы традиционных народных ремёсел и декоративно – прикладного искусства, сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитьё, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье – маше, декупаж, тестопластика, пластилинография

Технические виды творчества : работы предполагают моделирование, конструирование. Макеты, технические приборы. Настольные и компьютерные игры, головоломки, кроссворды и т.д.

Требования к оформлению работ:

- Настенные работы должны быть выполнены на твёрдой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4.

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке(основе), размер которой не должен превышать 300х400 мм..

Надпись выполняется печатным шрифтом в правом нижнем углу с обратной стороны паспарту, рамки, подставки (основы).

Форма надписи:

имя автора (ов) (полностью),

название работы, номинация

наименование учебного учреждения,

ФИО руководителя (педагога, воспитателя) полностью.