



Утверждаю:
Директор МКОУ ДО
Мосальский дом творчества
Е.Н. Истухова

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ОБЛАСТНОГО ФОТОКОНКУРСА «Лето в объективе»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа областного фото конкурса «Лето в объективе» (далее – Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является МКОУ ДО Мосальский дом творчества.

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. Целью Конкурса является формирование позитивного имиджа детского отдыха и оздоровления в Калужской области
- 2.2. Задачи Конкурса:
- создание и развитие у детей и подростков мотивации к здоровому и активному образу жизни;
 - раскрытие творческого потенциала личности ребенка;
 - содействие созданию благоприятной среды для развития и реализации активной творческой и гражданской позиции детей;
 - стимулирование творческих и познавательных интересов ребёнка.

3. Руководство Конкурсом

- 3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом Конкурса.
- 3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:
- осуществляет прием заявок и конкурсных работ;
 - формирует состав Экспертной комиссии Конкурса;
 - оформляет оценочные листы и протоколы;
 - информирует на сайте и в социальных сетях о ходе и результатах областного фото конкурса;
 - принимает организационные решения по вопросам проведения Конкурса.
- 3.3 Ответственность Оргкомитета:
- несет ответственность за организацию и проведение Конкурса;
 - не несет ответственности за неверно сообщенные или измененные участником данные, в том числе электронной почты.
- 3.3.1. Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются директором МКОУ ДО Мосальский дом творчества.
- 3.3.2. Экспертная комиссия Конкурса выполняет следующие функции:
- производит оценку конкурсных фоторабот согласно критериям, указанным в п. 7.2 настоящего Положения;
 - определяет работы для участия в региональном этапе по каждой номинации;
 - определяет победителей Конкурса в каждой номинации.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса могут быть:

- дети в возрасте от 8 до 17 лет включительно, принимавшие участие в летней оздоровительной компании 2024 года;
- коллективные авторские группы от 2 до 5 человек, участники и организаторы летней оздоровительной компании 2024 года;
- вожатые, осуществляющие деятельность в сфере организации отдыха и оздоровления детей;
- организации, осуществляющие деятельность в сфере организации отдыха и оздоровления детей, не зависимо от организационно-правовых форм.

4.2. Участники Конкурса выполняют фотоработу самостоятельно. В случае отправки на Конкурс чужой работы под своим именем, работа может быть отклонена от участия в Конкурсе, а ответственность за нарушение авторских прав несет сам участник.

4.3. На Конкурс от одного участника принимается не более 1 работы в каждой номинации или в номинации по выбору.

4.4. Если от одного учреждения или организации на Конкурс предоставляются работы нескольких участников, то заявка с перечислением авторов и названием работ составляется общая.

4.5. Участники Конкурса предоставляют свои фотоработы на адрес электронной почты retuxovaelena@yandex.ru

5. Сроки, этапы и номинации Конкурса

5.1. Конкурс проводится до **16 октября 2024** – прием заявок и конкурсных фоторабот, техническая экспертиза и оценка материалов, представленных на Конкурс, подведение итогов Конкурса, определение победителей, оформление протоколов, размещение результатов Конкурса на сайте.

5.2. Конкурс проводится в следующих **номинациях**:

1. **«Лица в объективе»** (фотографии детей портретного плана, одиночные или групповые, передающие атмосферу летнего детского отдыха в лагере);
2. **«Лето путешествий»** (летние путешествия);
3. **«Спорт вокруг»** (спорт, движение, соревнования и пр.)
4. **«Краски природы»** (фотоработы с изображением летних пейзажей, флоры и фауны, выполненные участниками Конкурса в летних оздоровительных учреждениях);
5. **«Связь поколений»** (фотоработы, отражающие досуг и времяпрепровождение с семьей).

5.3. По итогам оценки конкурсных фоторабот Экспертной комиссией будут определены победители (I, II, III место в каждой номинации). Решение Экспертной комиссии является окончательным, и не комментируется.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Участники самостоятельно по своему выбору определяют номинацию. Фоторабота может быть снята с использованием любого устройства;

6.2. Формат воспроизведения А5, А4, А3;

6.3. Горизонтальная или вертикальная ориентация выбирается автором работы самостоятельно.

6.4. На Конкурс не принимаются фотоработы рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Конкурса.

6.5. К Конкурсу не допускаются работы профессиональных фотографов (постановочные фотосессии и т.п.).

6.6. Оргкомитет оставляет за собой право отказать в участии в Конкурсе в случае, если представленные фотоматериалы не будут удовлетворять конкурсным требованиям.

6.7. Для направления фоторабот на Конкурс необходимо предоставить:

- заявку на Конкурс и согласие на обработку персональных данных (приложение 2);
- разрешение на размещение фоторабот (приложение 3)

6.8. Фотоработы, направленные позднее **16 октября** текущего года, не участвуют в Конкурсе.

7. Критерии оценки конкурсных материалов

7.1. Призеры Конкурса определяются в каждой номинации Конкурса.

7.2. Представленные на Конкурс фотоработы оцениваются по 5-балльной шкале по следующим критериям:

1. художественность фотоработы (отсутствие искажающей фотообработки, коллажирования, фотомонтажа)
2. оригинальность авторской идеи и креативность;
3. информативность (раскрытие темы и соответствие фотографии заявленной номинации);
4. техническое качество фотосъемки;
5. эстетичность выполнения работы (общее эмоциональное восприятие).

8. Авторские права участников Конкурса

8.1. Ответственность за содержание представленных на Конкурс работ организаторы Конкурса не несут. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в представленных работах, направляются непосредственно лицам, представившим материалы на Конкурс.

8.2. Подача конкурсных материалов в Оргкомитет будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав.