

Отдел образования и охраны прав детства МР «Мосальский район»  
Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного  
образования Мосальский дом творчества

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 4 от 19.02. 2024 г.



Утверждено:  
Директор МКОУ ДО МДТ  
Е. Н. Петухова  
Приказ № 12 от 19.02. 2024 г.

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
художественной направленности  
«Мастерилка»**

Уровень сложности программы: ознакомительный  
Срок реализации: 1 месяц (16 часов)  
Возраст обучающихся: 7 -15лет

Составитель: Лазарева Наталья Александровна  
Педагог дополнительного образования МКОУ ДО МДТ по совместительству

Мосальск, 2024г.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Мир увлечений многообразен. Кто-то собирает пуговицы или фантики, мастерит игрушки из различных материалов, но всех их объединяет любовь к созданию чего-то необыкновенного и прекрасного. Многие увлечения берут свое начало с детских лет, с простых поделок, когда вместе с педагогом ребенок постигает тайны волшебного мастерства. Умение делать вещи своими руками приносит особое удовлетворение. Занятия рукоделием помогут учащимся реализовать свои идеи. В программе большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» - приносит обучающимся эстетическое удовольствие от самостоятельно смастерённой игрушки, сувенира, подарка и предполагает единство обучения и воспитания.

**Программа по степени авторства:** модифицированная, составленная на основе программы «Рукодельница» педагога дополнительного образования по совместительству на базе МКОУ Людковская СОШ Лазаревой Натальи Александровны.

**Направленность программы:** художественная.

**Язык реализации:** русский – государственный язык РФ

**Программа разработана на основе следующих нормативных документов:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 27.07.22 № 629) (далее - Порядок Приказа Минпросвещения № 629);

- Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);

- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации до 2030 г.;

- Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

- Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (Письмо Минпросвещения России от 30.12.2022г. № АБ-3924/06).

Постановление администрации муниципального района «Мосальский район» от 20.12.2023г. № 598 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории МР «Мосальский район» и об организации предоставления сертификатов в дополнительном образовании».

**Уровень сложности программы:** ознакомительный

**Актуальность программы** заключается в том, что дети имеют возможность реализовывать свои творческие способности, самосовершенствоваться.

**Отличительные особенности программы:** В объединении могут заниматься дети в возрасте от 7 до 15 лет, проявляющие интерес к декоративно – прикладному творчеству. В программе уделяется внимание теоретической и практической деятельности детей. Приоритетной является практическая деятельность - работа с природным материалом: сухие листья и цветы, цепкие растения, жёлуди, каштаны, орехи, косточки, семена и т.д. Поделки из искусственных материалов: обрезки ткани, меха, кусочков проволоки, шнуров, пенопласта, фанеры и массы других вещей. Отдельная тема отведена бумаге: изготовление из цветной бумаги или картона эксклюзивных открыток, а так же новая техника квиллинга или скручивание бумажных лент- очень популярная, что **является новизной** для данной программы.

**Адресат программы:** Программа предназначена для школьников в возрасте от 7 до 15 лет. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). А также принимаются дети с особыми образовательными потребностями: талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

**Состав группы, особенности набора:** постоянный. Дети в объединение принимаются без предварительного отбора. Группа может быть как разновозрастная так и разновозрастная.

**Объём освоения программы:** 16 часов

**Сроки освоения программы:** 1 месяц

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 часа.

**Формы обучения:** очная. При реализации программы возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн – занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые в сети Интернет, электронная почта, социальные сети, мессенджеры.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая. Наполняемость группы до 15 человек.

**Формы проведения занятий:** беседа, практикум, творческая мастерская, игра.

### 1.2. Цели и задачи программы

**Цель программы:** формирование творческих способностей и самореализации детей и подростков через включение их в различные виды прикладного творчества.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- привить любовь к народному творчеству, усидчивости, трудолюбию;
- сформировать бережное отношение к природе;
- сформировать умение работать с различными материалами;
- обучить овладевать навыками художественного мастерства;
- обучить законам и принципам создания композиции и применению их на практике при разработке и выполнении изделий различных видов декоративно-прикладного творчества.

**Развивающие:**

- развивать креативность мышления, с помощью ознакомления с методами и примерами изготовления поделок из различных материалов;
- развивать художественный и творческий потенциал обучающихся;
- развивать образное мышление, воображение, наблюдательность и аккуратность.

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к народным традициям через декоративно–прикладное творчество;
- способствовать воспитанию нравственных, трудовых, эстетических качеств личности.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов:			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение.	1	1	-	Беседа, наблюдение
2.	Поделки из искусственных материалов.	5	1	4	Наблюдение Опрос
3.	Поделки из бумаги.	4	1	3	наблюдение
4.	Поделки из подручных материалов.	5	1	4	наблюдение
5.	Итоговое занятие.	1		1	выставка
Итого:		16	4	12	

#### Содержание учебного плана

### **Тема 1. Введение. (2 часа)**

**Теория:** Цели и задачи объединения. Инструктаж по технике безопасности. Просмотр видео-роликов по тематике объединения.

### **Тема 2. Поделки из искусственных материалов. (5 часов)**

**Теория:** Что является искусственным материалом? Ознакомление с терминами и понятиями. Знакомство с профессией изготовитель авторских украшений и декораций.

**Практика:** Способы и приёмы изготовления изделий. Изготовление шаблонов. Изделия из волокнистых материалов, пряжи, ниток, проволоки.

### **Тема 3. Поделки из бумаги. (4 часов)**

**Теория:** Материалы и инструменты. Техника изготовления изделий из бумаги.

**Практика:** Изготовление схем, выкроек и заготовок к поделкам. Изготовление открыток к праздничным датам. Бумажные украшения. Бумажные изделия в технике квиллинг. Основные фигуры.

### **Тема 4. Поделки из подручных материалов. (5 часов)**

**Теория:** Что такое бросовый материал? Новая жизнь не нужных вещей. Знакомство с профессией дизайнер.

**Практика:** Основные приёмы работы. Поделки и лепные миниатюры из спичечных коробков, пластиковых бутылок, крышечек, прищепок, деревянных шпажек и палочек.

### **Тема 5. Итоговое занятие. (1 час)**

**Теория:** Анализ выполненных работ, подготовка работ к выставке.

**Практика:** Итоговая выставка работ по программе «Мастерилка».

## **1.4.Прогнозируемый результат освоения программы**

К концу обучения обучающиеся должны обладать следующими знаниями, умениями.

**Обучающиеся должны знать:**

- Правила поведения, ТБ;
- Основные технологические приёмы работы с искусственным мехом, бумагой, подручными материалами;

**Обучающиеся должны уметь:**

- Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами, клеем, иглой;
- Уметь работать с представленными материалами;
- Уметь выполнять изделия по образцу, схеме;
- Уметь планировать свою работу

## **Раздел 2. Комплекс организационно – методических условий.**

### **2.1. Календарный учебный график**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		<b>Введение. 1 часа.</b> Цели и задачи объединения. Инструктаж по технике	1	Демонстрация, пояснения	Беседа, наблюдение

		безопасности.		е	
2.		<b>Поделки из искусственных материалов. 5 часов.</b> Что является искусственным материалом? Ознакомление с терминами и понятиями.	1	Практическая работа	Наблюдение
3.		Способы и приёмы изготовления изделий. Знакомство с профессией изготовитель авторских украшений и декораций. Изготовление шаблонов.	2	Практическая работа	Наблюдение
4.		Изделия из волокнистых материалов, пряжи, ниток и проволоки.	2	Практическая работа	Наблюдение
5		<b>Поделки из бумаги. 4 часа.</b> Материалы и инструменты. Техника изготовления изделий из бумаги.	1	Практическая работа	Наблюдение
6.		Бумажные украшения.	1	Практическая работа	Наблюдение
7.		Бумажные изделия в технике квиллинг. Основные фигуры.	1	Практическая работа	Наблюдение
8.		Изделия в технике квиллинг.	1	Практическая работа	Наблюдение
9.		<b>Поделки из подручных материалов. 5 часов.</b> Что такое бросовый материал? Новая жизнь не нужных вещей.	1	Практическая работа	Наблюдение
10.		Основные приёмы работы. Знакомство с профессией дизайнер. Поделки и лепные миниатюры из спичечных коробков.	1	Практическая работа	Наблюдение
11.		Поделки из пластиковых бутылок.	1	Практическая работа	Наблюдение
12.		Поделки из бутылок и крышечек.	1	Практическая работа	Наблюдение
13		Изделия из прищепок, деревянных шпажек и палочек.	1	Практическая работа	Выставка
		<b>ИТОГО</b>			

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально – техническое обеспечение:**

Для реализации программы предусмотрен кабинет трудового обучения, площадью 54 кв.м, столы, стулья, шкафы на базе МКОУ Людковская СОШ по Договору о передаче имущества, находящегося в муниципальной собственности и закреплённого на праве оперативного управления, в безвозмездное пользование от 01.11.2022г.

**Инструменты и материалы:** ножницы, канцелярский нож, клей ПВА, пряжа, нитки, проволока, карандаши, краски, цветная бумага и картон, гофрированная цветная бумага; бросовый материал (пластиковые бутылки).

### **Информационное обеспечение**

- Аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

### **Кадровое обеспечение:**

Педагог работающий по данной программе имеет высшее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика», является педагогом дополнительного образования по совместительству в МКОУ ДО МДТ .

## **2.3. Формы аттестации ( контроля)**

Программой «Мастерилка» предусмотрен текущий вид контроля. На каждом занятии оцениваются полученные знания и навыки по всем разделам программы, тактично даётся оценка выполненным работам, анализируются изделия обучающихся, у каждого ребёнка отмечаются положительные стороны его работы.

**Итоговый контроль:** выставка работ обучающихся.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки.

По окончании обучения по данной программе обучающемуся выдаётся свидетельство установленного образца на основании Положения о форме и порядке выдачи свидетельства о дополнительном образовании и справки об обучении в МКОУ ДО МДТ. (Утверждённого Приказом № 49 от 01.06.2021 г. по учреждению).

## **2.4. Оценочные материалы**

Для определения достижения учащимися планируемых результатов проводится диагностика согласно «Критериям определения уровня подготовки обучающегося» (Приложение 1) и заполняются «Карта диагностики освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерилка» обучающимися» (Приложение 2).

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить обучающихся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения

невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде коллективного обсуждения и сравнении собственных работ с работами других обучающихся.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

## 2.5. Методическое обеспечение

### **Методы обучения:**

**Словесный:** беседа, рассказ, объяснение, пояснение, словесная инструкция.

**Наглядный:** демонстрация приёмов работы, изображений, схем, просмотр учебных видео, презентаций, рисунков, фотографий, показ выполнения работы, творческие мастерские.

**Практический:** выполнение практических работ по темам занятий.

**Игровой:** игровые занятия для более лёгкого усвоения материала, для творческого воображения.

### **Педагогические технологии в образовательном процессе**

**Здоровьесберегающие технологии:** физкультминутки, упражнения для глаз, релаксация .

**ИКТ** – на занятиях позволяет разнообразить формы работы, деятельность обучающихся активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности.

### **Технология творческой деятельности**

Цель этой технологии является достижение творческого уровня.

**Игровая технология** – способствует развитию творческих способностей, продуктивному сотрудничеству с другими обучающимися.

## 2.6. Список литературы

### **список литературы используемой педагогом:**

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.
7. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ – М.: «Просвещение», 1986.

### **список рекомендуемой литературы для детей и родителей:**

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.

### **цифровые образовательные ресурсы**



1. Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы /электронный ресурс/  
<http://stranamasterov.ru/>
2. Форум информационного портала об Оригами. Схемы, советы и помощь в складывании /электронный ресурс/ <http://oriart.ru/>
3. Обучающие курсы по вязанию, декупажу, скрапбукингу, шитью, оригами, бисероплетению и другие. Конкурсы. /Электронный ресурс/  
<http://masterclassy.masterpodelok.com/torcevanie-5/>
4. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ <https://moreidey.ru/>.
5. Мастера рукоделия. /Электронный ресурс/ <http://mastera-rukodeliya.ru>
6. Видео-сайт. /Электронный ресурс/ <http://m.youtube>.

## Приложение 1

### Критерии определения уровня подготовки обучающегося Информационная карта № 1 «Определение уровня личностного развития»

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере;

- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, нравственно-этическая ориентация.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Терпение/выдержка (организационно-волевое качество)	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	- низкий уровень (терпения хватает меньше чем на ½ занятия) - средний уровень (терпения хватает больше чем на ½ занятия) - высокий уровень (терпения хватает на все занятие)	0 1 2	Наблюдение
Л2	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	- низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребенком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно)	0 1 2	Наблюдение Беседа
Л3	Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	- низкий уровень (не проявляет желания узнать новую информацию); - средний уровень (с интересом слушает, но не	0 1	Наблюдение Опрос

			задает вопросы); - высокий уровень (с интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)	2	
--	--	--	---	---	--

**Информационная карта № 2**  
**«Определение уровня сформированности метапредметных умений обучающегося»**

**Метапредметные результаты** – освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
M1	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Восприятие информации	- низкий уровень умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - средний уровень (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом); - высокий уровень (полностью воспринимает информацию)	0  1  2	Наблюдение
M2	Умение организовать свое рабочее (учебное) место (учебно-организационные навыки)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и приводить его в порядок	- низкий уровень умений (учащийся не умеет организовывать своё рабочее место); - средний уровень	0  1	Наблюдение, Творческое задание

			(умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но при напоминании педагога); - высокий уровень (самостоятельно организует свое рабочее (учебное) место.	2	
МЗ	Умение аккуратно выполнять работу (учебно-организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень умений (учащийся выполняет задание педагога не аккуратно);	0	Наблюдение
			- средний уровень (выполняет задание аккуратно но не со всей ответственностью подходит к работе);	1	
			- высокий уровень (учащийся самостоятельно выполняет работу заданную педагогом)	2	

**Информационная карта № 3**  
**«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков обучающегося»**

**Предметные результаты** – приобретенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т. п.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	0	опрос; индивидуальное собеседование; выполнение практического задания; педагогические
			- средний уровень	1	

	программы)		(объем усвоенных умений и навыков составляет более ½); - высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	2	наблюдения; выставка
П2	Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	0  1  2	практическое задание; наблюдение
П3	Владение инструментами и материалами предусмотренные по программе	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень умений (ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами); - средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога); - высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	0  1  2	практическое задание; опрос



**Карта диагностики освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерилка» для обучающегося**

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_

Группа и год обучения: \_\_\_\_\_

Дата заполнения: \_\_\_\_\_

№ п/п	ФИО учащегося	Возраст	Показатели									Общий суммарный балл	Уровень усвоения
			Личностные результаты			Метапредметные результаты			Предметные результаты				
			Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3		

- Оценки по каждому показателю: от 0 до 2 баллов
- низкий уровень: 0 баллов
  - средний уровень: 1 балл
  - высокий уровень: 2 балл

**Диагностика участия и результативности учащегося в выставках и конкурсах различного уровня за \_\_\_\_\_ учебный год**

Название мероприятия	ФИО учащегося	Результат участия