Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования Мосальский дом творчества

Рассмотрено и Принято

На пелагогическом совете № 1

От 31.08. 2023г.

Утверждено

Директор МКОУ ДО МДТ

Е.Н. Петухова

Іриказ № 66. От 31.08.2023г.

### положение

#### о пропускном и внутриобъектовом режимах в МКОУ ДО МОСАЛЬСКИЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о пропускном и внутриобъектовом режимах в Муниципальном казенном образовтельном учреждении дополнительного образования Мосальский дои творчества (далее Положение и дом творчества соответственно) устанавливает организационно-правовые ограничения, порядок доступа работников, обучающихся, их родителей (законных представителей), иных посетителей на территорию и в здание дома творчества, вноса и выноса материальных средств, въезда и выезда автотранспорта, правила пребывания и поведения.
- 1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Законом от 11.03.1992 № 2487-1 «О частной детективной и охранной деятельности в РФ», постановлением Правительства от 02.08.2019 № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения РФ и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения РФ, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)», ГОСТ Р 58485-2019 «Обеспечение безопасности образовательных организаций, уставом дома творчества.
- 1.3. Пропускной режим устанавливается в целях обеспечения прохода (выхода) обучающихся, работников и посетителей в здание дома творчества, въезда (выезда) транспортных средств на территорию дома творчества, вноса (выноса) материальных ценностей, исключающих несанкционированное проникновение граждан, транспортных средств и посторонних предметов на территорию и в здание дома творчества.
- 1.4. Внутриобъектовый режим устанавливается в целях обеспечения мероприятий и правил, выполняемых лицами, находящимися на территории и в здании дома

творчества, в соответствии с требованиями внутреннего распорядка и пожарной безопасности.

- 1.5. Организация и контроль за соблюдением пропускного режима возлагается на штатного работника дома творчества, на которого в соответствии с приказом директора дома творчества возложена ответственность за пропускной режим. Специализированная охрана в учреждении отсутствует. При необходимости в целях организации и контроля за соблюдением пропускного и внутриобъектового режимов, а также образовательно-воспитательной деятельности и распорядка дня из числа работников дома творчества назначается дежурный администратор.
- 1.6. Требования настоящего Положения распространяются в полном объеме на посетителей дома творчества, обучающихся, их родителей (законных представителей), весь педагогический состав, технических работников, а также работников обслуживающих организаций, осуществляющих свою деятельность на основании заключенных с домом творчества договоров.

# 2. Пропускной режим работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и иных посетителей

#### 2.1. Общие требования

- 2.1.1. Пропуск работников, обучающихся и посетителей в здание дома творчества осуществляется через контрольно-пропускной пункт, расположенный в центральном входе в здание дома творчества. Запасные выходы на пропуск открываются только с разрешения директора или его заместителя, а в их отсутствие с разрешения дежурного администратора или ответственного за пропускной режим. На период открытия запасного выхода контроль осуществляет лицо, его открывающее.
- 2.1.2. В периоды повышенной готовности и чрезвычайных ситуаций, а также в целях усиления мер безопасности приказом директора дома творчества пропуск граждан на территорию и в здание дома творчества может ограничиваться либо прекращаться.
- 2.1.3. Пропуск лиц с инвалидностью (включая использующих кресла-коляски и собакпроводников) осуществляется в соответствии со статьей 15 Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». Проход лиц с инвалидностью обеспечивается представителем дома творчества и в его сопровождении. Пропуск собаки-проводника осуществляется при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по установленной форме.

#### 2.2. Пропускной режим работников

- 2.2.1. Работники дома творчества допускаются в здание по списку, заверенному подписью и печатью директора, при предъявлении документа, удостоверяющего личность.
- 2.2.2. В нерабочее время и выходные дни в дом творчества допускаются директор дома творчества, ответственный за пропускной режим. В праздничные дни дежурные педагоги.

2.2.3. Работники, которым по роду работы необходимо быть в доме творчества в нерабочее время, выходные дни, допускаются на основании Приказа директора.

#### 2.3. Пропускной режим обучающихся

- 2.3.1. Обучающиеся допускаются в здание дома творчества в установленное распорядком дня время на основании списочного сосатава объединения. Массовый пропуск обучающихся в здание дома творчества осуществляется до начала занятий по согласованию с дежурным администратором. В период занятий обучающиеся допускаются в дом творчества и выходят из него только с разрешения руководителя объединения, директора или дежурного администратора.
- 2.3.2. Обучающиеся, прибывшие вне установленного времени, допускаются в дом творчества с разрешения директора дома творчества либо дежурного администратора.
- 2.3.3. Посещение кинотеатров, музеев, выставочных залов, библиотек и т. д. за пределами дома творчества проводится в соответствии с планом воспитательной работы с разрешения родителей (законных представителей) на основании приказа директора дома творчества. Выход обучающихся осуществляется только в сопровождении педагогического работника.
- 2.3.5. Во время каникул учащиеся допускаются в дом творчества согласно плану мероприятий, утвержденному директором дома творчества.

## 2.4. Пропускной режим родителей (законных представителей) обучающихся и иных посетителей

- 2.4.1. Родители (законные представители) обучающихся и посетители для разрешения личных вопросов могут быть допущены в дом творчества по предварительной договоренности с администрацией, о чем дежурные администраторы должны быть проинформированы заранее. Проход разрешается после предъявления документа, удостоверяющего личность, и сообщения, к кому они направляются. Регистрация посетителей и родителей (законных представителей) в журнале учета при допуске в здание дома творчества по документу, удостоверяющему личность, оязательна.
- 2.4.2. Незапланированный проход родителей (законных представителей) и посетителей допустим только с разрешения ответственного за пропускной режим или директора дома творчества и осуществляется до занятий, а в экстренных случаях до занятий и во время перерывов.
- 2.4.3. Родители (законные представители) и посетители допускаются в дом творчества, если не превышено максимальное возможное число 10 посетителей. Остальные посетители ждут своей очереди рядом с входной дверью. Исключение случаи, установленные в пункте 2.4.4 настоящего Положения.
- 2.4.4. При проведении массовых мероприятий, родительских собраний, семинаров и других мероприятий посетители и родители (законные представители) допускаются в здание дома творчества при предъявлении документа, удостоверяющего личность, по спискам посетителей, заверенным печатью и подписью директора дома творчества.

#### 2.5. Пропускной режим сотрудников ремонтно-строительных организаций

- 2.5.1. Рабочие и специалисты ремонтно-строительных организаций пропускаются в помещения дома творчества дежурным сотрудником по распоряжению директора дома творчества или на основании заявок и согласованных списков.
- 2.5.2. Производство работ осуществляется под контролем специально назначенного приказом директора представителя дома творчества.
- 2.5.3. В случае аварии (повреждения) электросети, канализации, водопровода или отопительной системы и выполнения других срочных работ в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни пропуск работников аварийных служб, прибывших по вызову, осуществляется беспрепятственно в сопровождении работника дома творчества или директора учреждения.

## 2.6. Пропускной режим сотрудников вышестоящих организаций и проверяющих лиц

- 2.6.1. Лица, не связанные с образовательным процессом, посещающие дом творчества по служебной необходимости, пропускаются при предъявлении документа, удостоверяющего личность, с записью в журнале учета посетителей.
- 2.6.2. В соответствии с действующим законодательством отдельные категории лиц пользуются правом беспрепятственного прохода на территорию и в здание дома творчества при предъявлении ими служебного удостоверения. К ним относятся работники прокуратуры, полиции, МВД, ФСБ и МЧС. Об их приходе дежурный администратор немедленно докладывает директору дома творчества .
- 2.6.3. Допуск проверяющих лиц осуществляется после предоставления распоряжения о проверке и документов, удостоверяющих личность, с записью в журнале учета посетителей.

## 2.7. Пропускной режим для представителей средств массовой информации и иных лиц

- 2.7.1. Допуск в дом творчества представителей средств массовой информации осуществляется с письменного разрешения директора дома творчества.
- 2.7.2. Допуск в дом творчества лиц, осуществляющих коммерческие и некоммерческие операции (презентации, распространение методических материалов, фотографирование и т. п.), осуществляется с письменного разрешения директора творчества или его заместителей.

#### 3. Пропускной режим транспортных средств

#### 3.1. Общие требования

3.1.1. Пропуск транспортных средств не осуществляется ..

#### 3.2. Пропуск транспортных средств

- 3.2.1. Транспортные средства специального назначения (пожарные машины, автомобили скорой помощи, правоохранительных органов и др.) при аварийных ситуациях, стихийных бедствиях, пожарах и других чрезвычайных ситуациях на территорию дома творчества пропускаются беспрепятственно.
- 3.2.2. Транспортные средства МВД, ФСБ, МЧС и других государственных надзорных органов могут въезжать в любое время суток без осмотра при наличии письменных предписаний в сопровождении сотрудников отдела безопасности. О факте их прибытия дежурный администратор немедленно докладывает директору дома творчества.

#### 4. Пропускной режим материальных ценностей и грузов

4.1. Внос (ввоз) грузов, материальных ценностей и иного имущества (офисная мебель, производственное оборудование, техника и др.) осуществляется материально ответственными лицами по материальным пропускам, независимо от того, временно или безвозвратно вносятся ценности. При вносе и ввозе на территорию и в здание дома творчества инструмента или оборудования с большим количеством наименований к материальному пропуску прикладывается перечень всего инструмента и оборудования, заверенный теми же лицами, что и основной документ. Правильность оформления пропуска проверяет дежурный администратор или директор..

Запрещается осуществлять внос (ввоз) материальных ценностей по одному материальному пропуску за несколько приемов.

- 4.2. Документы на внос (ввоз) материальных ценностей на территорию и в здание дома творчества предъявляются одновременно с личным пропуском лица, осуществляющего транспортировку.
- 4.3. Крупногабаритные предметы, ящики, коробки проносятся в здание дома творчества после проведенного их осмотра, исключающего внос запрещенных предметов в здание дома творчества (холодное и огнестрельное оружие, наркотики и т. п.).
- 4.4. Решение о вносе оборудования, инвентаря и материалов для проведения занятий с обучающимися принимается заместителем директора по УВР (в его отсутствие лицом, назначенным директором дома творчества ) на основании предварительно оформленной служебной записки от педагога дополнительного образования.
- 4.5. Работники эксплуатационно-ремонтных подразделений административно-хозяйственной части дома творчества, осуществляющие обслуживание и текущий ремонт, имеют право на вынос (внос) инструментов, приборов, расходных материалов без специального разрешения.
- 4.6. Внос (ввоз) материальных ценностей и грузов по устным распоряжениям или по недооформленным документам в дом творчества строго запрещен.
- 4.7. Материальные ценности сторонних предприятий и обслуживающих организаций вносятся (ввозятся) в школу по заявкам от руководителей данных организаций, скрепленным их подписью и печатью, согласованным с ответственным за пропускной режим и завизированным директором дома творчества.

4.8. Пакеты, бандероли, корреспонденция, поступающие почтовой связью, через службы курьерской доставки и т. д., принимаются директором дома творчества.. О любых неожиданных доставках сообщается адресату или работникам администрации дома творчества. В других случаях прием почтовых отправлений на хранение и дальнейшую передачу запрещается.

#### 5. Внутриобъектовый режим в мирное время

#### 5.1. Общие требования

- 5.1.1. В соответствии с Правилами внутреннего распорядка в рабочие дни находиться в здании и на территории дома творчества разрешено следующим категориям:
  - обучающимся с 13.30 до 18:00 в соответствии со своим расписанием и временем работы кружков;
  - педагогическим и техническим работникам дома творчества с 8:00 до 18:00;
  - посетителям с 08:00 до 17:00.
- 5.1.2. В любое время в доме творчества могут находиться директор дома творчества, его заместители, а также другие лица по письменному решению директора.

#### 5.2. Порядок и правила соблюдения внутриобъектового режима

- 5.2.1. В доме творчества запрещено:
  - проживать, каким бы то ни было лицам;
  - нарушать Правила внутреннего распорядка дома творчества;
  - осуществлять фото- и видеосъемку без письменного разрешения директора дома творчества;
  - курить на территории и здании;
  - загромождать территорию, основные и запасные ходы (выходы), въезды (выезды), лестничные площадки, подвальные и чердачные помещения строительными и другими материалами или предметами, которые могут явиться причиной, способствующей возгоранию, препятствующей ликвидации пожара, затрудняющей эвакуацию людей, имущества и транспорта, а также способствующей закладке взрывного устройства;
  - употреблять наркотические (токсичные) вещества, распивать спиртные напитки, находиться лицам с выраженными признаками алкогольного опьянения;
  - совершать действия, нарушающие (изменяющие) установленные режимы функционирования технических средств охраны, пожарной сигнализации, вентиляции и теплоснабжения;
- 5.2.2. В целях обеспечения общественной безопасности, предупреждения противоправных действий работники, обучающиеся, их родители (законные представители) и посетители обязаны подчиняться требованиям дежурного администратора, действия которого находятся в согласии с настоящим Положением и должностной инструкцией.

#### 5.3. Внутриобъектовый режим основных помещений

- 5.3.1. По окончании рабочего дня все помещения проверяются на соответствие требованиям пожарной безопасности и закрываются ответственными работниками.
- 5.3.2. Ключи от помещений выдаются (принимаются) в специально отведенном и оборудованном для хранения ключей месте. Там же хранятся дубликаты ключей от всех кабинетов. Выдача и прием ключей осуществляются дежурным администратором либо директором.
- 5.3.3. В случае не сдачи ключей дежурный администратор закрывает помещение дубликатом ключей.
- 5.3.4. Ключи от запасных выходов (входов), чердачных, подвальных помещений хранятся в комнате хранения ключей, выдаются под подпись в журнале приема и выдачи ключей по спискам, согласованным с работником, ответственным за безопасность.

#### 5.4. Внутриобъектовый режим специальных помещений

- 5.4.1. С целью обеспечения внутриобъектового режима ответственным работником определяется список специальных помещений (.) и устанавливается порядок доступа в них.
- 5.4.2. Ключи от специальных помещений хранятся у работников дома творчества, в обязанности которых входит их хранение.
- 5.4.4. В случае сильной необходимости вскрытие специальных помещений осуществляется в присутствии дежурного администратора и представителя администрации дома творчества с составлением акта о вскрытии (далее акт) в произвольной форме.

## 6. Внутриобъектовый режим в условиях повышенной готовности и чрезвычайных ситуаций

- 6.1. В периоды повышенной готовности и чрезвычайных ситуаций приказом директора дома творчества нахождение или перемещение по территории и зданию дома творчества может быть прекращено или ограничено.
- 6.2. В периоды подготовки и проведения массовых мероприятий приказом директора дома творчества нахождение или перемещение по территории и зданию дома творчества может быть ограничено.
- 6.3. При обострении оперативной обстановки принимаются незамедлительные меры:
  - при внезапном нападении или возникновении массовых беспорядков в непосредственной близости от территории прекращается пропуск работников, обучающихся, посетителей на выход, организуется их размещение в безопасном месте или эвакуация в безопасное место;

- в случае обнаружения взрывного устройства или подозрительного предмета на объекте проводится эвакуация, прекращается допуск всех лиц до прибытия специалистов по обезвреживанию взрывных устройств, аварийно-спасательных служб и иных структур;
- при возгорании или разлитии сильнодействующих химических или ядовитых веществ прекращается допуск, осуществляется беспрепятственный выход и выезд до прибытия аварийно-спасательных служб, пожарной охраны, МЧС;
- в случае срабатывания или отказа охранной сигнализации блокируется «сработавший» объект, усиливается бдительность, прекращается пропуск посетителей на вход и на выход до выяснения обстановки и причины срабатывания сигнализации.

#### 7. Ответственность

7.1. Работники, виновные в нарушении требований настоящего Положения (попытка пройти на территорию в состоянии алкогольного или наркотического опьянения; невыполнение законных требований дежурных администраторов, уклонение от осмотра вещей; ввоз материальных ценностей без документов или по поддельным документам и т. п.), привлекаются к дисциплинарной ответственности в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Правилами трудового распорядка.

Обучающиеся старше 15 лет, виновные в нарушении настоящего Положения, могут быть привлечены к дисциплинарной ответственности.

7.2. Лицо, нарушающее внутриобъектовый и (или) пропускной режимы, может быть задержано дежурным администратором на месте правонарушения и должно быть незамедлительно передано в полицию.

### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

### СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597616

Владелец Петухова Елена Николаевна

Действителен С 01.03.2023 по 29.02.2024